



**Eric Warin**



**Agents Agitateurs**

**01 47 23 05 46**

## **Agent**

Cyril CANNIZZO: [cyril@agentagitateur.com](mailto:cyril@agentagitateur.com)

### **SCREENWRITER & VISUAL CONCEPT CREATION**

**INSIDE JOB** - 3D Animated Film - 90 min  
En développement

**THE SILK ROAD RALLY** - 3D Animated Film, 90 min Prod : Redefine /Release date: 2025

### **RÉALISATEUR**

**WALK OFF THE EARTH IN SPACE** - 3D Animated Film, 14 X 25 min / REDEFINE  
Release date: 2024

**THE SILK ROAD RALLY** - 3D Animated Film, 90 min Prod : Redefine /Release date: 2025

### **CHARLOTTE**

January Film & walking the dog Production  
2D Film d'Animation - 80 min

TIFF 2021 (Toronto International Film Festival)

FICG 2021 (Festival Internacional de Cine en Guadalajara Film Festival México) RIFF 2021  
(Rome International Film Festival)

### **BALLERINA**

Quad - Gaumont Productions - Film d'Animation

### **ALEX AND THE GHOST**

Prod Cité Amérique, Anam FX and the Canadian de Montréal - 3D Film d'Animation - 6 min 30

Canada International Film Festival: Best Animation Film Awards

BCN Sports Film Festival à Barcelone: Best Animation Film Awards

2D OR NOT 2D'Animation Festival Seattle: Best Animation Film Awards Danville International

Children's Film Festival: Best Animation Film Awards

Action/Cut Short Film Competition, Reno Film Festival: Best Animation Film Awards

### **HEAD OF STORY**

**THE SILK ROAD RALLY** - 3D Animated Film, 90 min Prod : Redefine /Release date: 2025

### **CHARACTER DESIGN**

#### **BALLERINA**

Quad - Gaumont Productions - Film d'Animation

**THE TRIPLETS OF BELLEVILLE** - Academy Awards Nominee - Feature 2D Animation, 90 min

Prod BBC et Les Armateurs /Sortie Cinema

**SOL ET L' ITINÉRANCE** - Project for Animated série Prod : Trigone Animation

Creation of the Art style and 10 main characters

**THE LAST RESERVATION** - TV Serie

Studio: MARA)

Character design assistant for incidental characters

**STORY-BOARD** (1999 -2016)

**UNEARTHED** - Documentary Série

Prod: BBC, Oblique FX

**T'CHOUPI** - Animation Série

Prod: Les Armateurs - 3 episodes



**LAYOUT - POSING AND BACKGROUND** (1997-2003)

**MONA THE VAMPIRE** - Série Animation  
Prod: CINAR

**THE BABALOUS** - Série Animation  
Prod: CINAR

**PATROL 03** - Série Animation  
Prod: CINAR

**RIPLEY, BELIEVE IT OR NOT** - Série Animation  
Prod: CINAR

**VIDEO GAMES**

**GAME DIRECTOR** (2017-2018)

Vidéo Game Studio Luckyhammers, Montréal / VR Projects:

APEX VR  
APEX DUBAÏ VR  
KNIGHTFALL VR (+ Scriptwriting)

**SENIOR ART DIRECTEUR** (2003-2012)

Vidéo Game Studio A2M, Montréal / Consoles Projects( PS2, PS3, Xbox, Wii ):

MY SIMS RACING  
IRON MAN (Consulting, and Coaching D.A)  
HIGH SCHOOL MUSICAL  
PROJETS INTERNES A2M  
SCOOBY DOO UNMASKED  
GET ON THE MIC (Consulting, and Coaching D.A)  
ED, EDD'n EDDY  
THE ANT BULLY  
HAPPY FEET (Senior Art Director)  
POWER RANGERS (Coaching DA)

**CHARACTER DESIGN** (1999-2003)

**PRINCE OF PERSIA** - UbiSoft Montréal  
Création of all main Characters and Ennemies

**STORY-BOARD (1999 -2004)**

**PRINCE OF PERSIA**- UbiSoftMontréal  
All in game cinematics

**INFORMATION SUPPLÉMENTAIRE**

FRENCH: 1st Language  
ENGLISH: Fluent  
(Canadian & French passports and citizenships)

**REFERENCES**

<http://www.imdb.com/name/nm2908199/> <http://www.imdb.com/title/tt2261287/>  
<http://www.mobygames.com/developer/sheet/view/developerId,115178/>

---

Diplômé de l'École des Beaux Arts de Nantes. Arrivé à Montréal en 1999, il participe à la conception du film d'animation très récompensé « **Les Triplettes de Belleville** » de Sylvain Chomet. Pour ce film, il est responsable de la création de quelque 400 personnages dans la séquence du tour de France.

Il entre ensuite dans l'univers du jeu vidéo et crée pour **UbiSoft** les personnages principaux de «Prince of Persia» ainsi que le storyboard de toutes les séquences filmiques :



**Agents Agitateurs**

**01 47 23 05 46**

**YouTube - Prince of Persia Sands of Time Intro**  
**YouTube - Prince of Persia End**

Depuis 2003, il est Directeur Artistique pour la compagnie de jeux A2M, où il est responsable de l'esthétique des jeux (de la direction d'animation, du modeling et de la réalisation des Cut-Scenes) : ScoobyDoo Unmasked, Happy Feet, Ed Edd'n Eddy, The Ant Bully, High School Musical, IronMan, MySims Racing.

En 2008, Éric crée la carte de voeux des Canadiens de Montréal. Puis il réalise en 2009 le court métrage d'animation 3D :

« **A l e x e t l e s F a n t ô m e s** » (inspiré de sa collection de peintures sur le Hockey).

Film produit par : Cité Amériques, Oblique, Radio Canada, TVA, RDS, Bravo Télévision et les Canadiens de Montréal.

En parallèle, Éric est aussi Artiste Peintre, exposé de Montréal à Paris.

***Pour plus d'infos sur Agent Agitateur***

**AGENCE AGENT AGITATEUR**  
147 rue Saint Martin 75003 Paris  
Tel: 01 47 23 05 46  
Fax: 01 42 54 11 20  
Email: [contact@agentagitateur.com](mailto:contact@agentagitateur.com)  
Website : [www.agentagitateur.com](http://www.agentagitateur.com)