



**Laurie Iversen**



**Agents Agitateurs**

**01 47 23 05 46**

## **Agent**

Anne LAFORESTRIE: [anne@agentagitateur.com](mailto:anne@agentagitateur.com)

## **Assistant Agent**

Aude des Georges: [aude@agentagitateur.com](mailto:aude@agentagitateur.com)

### **CINEMA**

2013

#### **LA MARCHE**

Dir : Nabil BEN YADIR

### **TELEVISION**

2021

#### **PLUS BELLE LA VIE**

2017

#### **SECTION DE RECHERCHES**

Dir : Julien ZIDI

2015

#### **LA PETITE HISTOIRE DE FRANCE**

Dir : Vincent BURGEVIN

### **SHORT-FILMS**

2015

#### **LA PLANQUE**

Dir : Chloé COURBIERE

#### **SOMNOLENTE**

Dir : Thibault PREVOST

2014

#### **POISSON ROUGE**

Dir : Emma SANDONA

### **CLIPS**

2014

#### **PLEINE LUNE - SCRATCH MASSIV**

Dir : Noé HUGEUNIN

LA BANQUE POSTALE

2013

#### **COOL - PHILIPPE KATERINE**

### **PUBLICITE**

2013

#### **INPES "ESQUIVE LA TISE"**

#### **WEROOM**

Dir : Thibault DUMOULIN

2012

#### **CHLOE**

### **TRAINING**



2013-2014

2ème année en troisième cycle au conservatoire de Théâtre du Kremlin

2012-2013

Première année en troisième cycle au conservatoire dramatique du Kremlin  
Avec Frédéric Merlot

2011-2012

Première année à l'école de Théâtre de Lyon  
cours de Texte avec Pierre Bianco ; cours de jeu de l'acteur avec Cécile Marrocco et Mohammed Brika, cours de biomécanique avec Pierre Heintz et cours de chant et danse avec Adèle Bracco

2010-2011

4ème année en option Théâtre lourde  
Travail avec Mohamed Brikat sur l'illusion Comique de Corneille. Travail avec Nathalie Ortega sur Agamemnon d'Eschyle. Travail avec Yves Charton sur Valère Novarina: Reprise de ces trois travaux et présentés au T.N.P

2009-2010

3ème année en Option Théâtre lourde  
Travail avec Magalie Bonnat sur Louis Calaferte.  
Travail avec Brunot Freyssinet sur Stuff Happens .Travail avec le collectif « Ildi ! Eldi ! »Travail sur La Reine Molle de Mlohava kraljica

2008-2009

2ème année en option Théâtre lourde, travail avec Jérôme Quintard sur La Ménagerie de Verre de Tennessee William. Travail sur Pinter

2007-2008

1ère année en Option Théâtre lourde du lycée Saint Exupery à Lyon.  
Travail sur Aristophane avec Mohammed Brikat. Deuxième et dernière année en MJC Théâtre

2006

6ème année à la Maitrise de l'Opéra National de Lyon. Le petit ramoneur de Benjamin Britten, mise en scène de Nino D'Introna. Chant et jeux. Première année de MJC Théâtre au vieux Lyon

2005

5ème année à la Maitrise de l'Opéra National de Lyon. Celui qui dit oui, celui qui dit non de Kurt Weil, mise en scène de Richard Brunnel. Chant et jeu

2004

4ème année à la Maitrise de l'Opéra National de Lyon. Pollicino, de Hanz Werner Henze, mise en scène de Christophe Perton. Rôle. Chant et jeux

2003

3ème année à la Maitrise de l'Opéra National de Lyon. L'Orfeo de Luigi Rossi, mise en scène de Jean Lacornerie. Rôle.Chant et jeux

2002

2ème année à la Maitrise de l'Opéra National de Lyon . L'Indien des Neiges de Jacques Rebotier, mise en scène de Joël Jouanneau. Chant et jeux

2001

Première année à la Maitrise de l'Opéra National de Lyon Opéra « Brundibar » de Hans Krasa. Mise en scène de Charlotte Nessi. Chant danse et jeux



**Agents Agitateurs**

**01 47 23 05 46**

***Pour plus d'infos sur Agent Agitateur***

**AGENCE AGENT AGITATEUR**

147 rue Saint Martin 75003 Paris

Tel: 01 47 23 05 46

Fax: 01 42 54 11 20

Email: [contact@agentagitateur.com](mailto:contact@agentagitateur.com)

Website : [www.agentagitateur.com](http://www.agentagitateur.com)