



Alexandre Kauffmann

Agent

Cyril CANNIZZO: cyril@agentagitateur.com

Projets

CINEMA

INDIC

Adaptation du Roman "Le 3ème Indic" aux éditions Flammarion
Co-écrit avec Laurent Herbiet
réalisation : Laurent Herbiet
Prod : CPB Films - Delante Films

TELEVISION

UNE AMIE DEVOUEE

Adaptation du Roman " La Mythomane du Bataclan" aux éditions del a Goutte d'Or
Série TV :4X52mn
Production : StudioFact - June Films
HBO MAX / Warner
Réal : Just Philippot

LITTERATURE

ROMAN

UN HOMME DANGEREUX

Editions de la Goutte d'or

LA MYTHOMANE DU BATACLAN

Editions de la Goutte d'or

LE TROISIEME INDIC

Editons Flammarion

SURDOSE

Editions de la Goutte d'or

STUPEFIANTS

Editons Flammarion

BLACK MUSEUM

Editons Flammarion

ENGAGES

Editions Grasset

J'AIMAIS DEJA LES ETRANGERES

Editions Grasset

INFLUENZA

Editions Des Equateurs

TRAVELLERS

Editions Des Equateurs

LE FAUX FUYANT

Editions Arléa

MAUVAIS NUMERO

Recueil de nouvelles sur la Grande Ile



Editions Arléa
Prix Alexandre Vialatte

ARTICLES

Article pour Les Echos
Embarqué sur les plus vieux bateaux passager du monde en Tanzanie

Article pour le Figaro
Remontée de l'expédition de Claude-Lévi Strauss en Amazonie

Article pour le magazine Géo
Sur les traces de Jack London dans le grand Nord

En développement

TELEVISION

SURDOSE

Adaptation du Roman éponyme en série TV
Prod : StudioFact

MANÈGES

Série
Co-écrit avec Laurent Herbiet
Prod : Kairos Films

Autres activités métiers

Né en 1975 dans la région parisienne, Alexandre Kauffmann a suivi des études de philosophie à la Sorbonne, avant de rejoindre l'Institut d'Études Politiques de Paris (IEP).

Après avoir appris le malgache, il publie un recueil de nouvelles sur la grande Ile Rouge, Mauvais Numéro (Arléa, Prix Alexandre Vialatte 2001). Il écrit ensuite un roman sur le Mozambique, Le faux-fuyant, puis s'infiltré en Asie dans l'univers des backpackers, routards du nouveau millénaire, expérience qui fera l'objet d'un récit, Travellers. Après deux autres romans – Influenza (Équateurs, 2006) et J'aimais déjà les étrangères (Grasset, 2009) –, il est envoyé comme « ghost writer » en Afghanistan pour suivre le quotidien d'un lieutenant d'une section de combat (Engagé, Grasset, 2011).

Parallèlement, il travaille comme reporter free-lance pour la presse écrite française (Géo, Le Monde, Figaro Magazine, Les Échos, Le Point...). Il a ainsi suivi les traces de Jack London dans le Grand Nord (Géo, 2006), remonté l'expédition de Claude Lévi-Strauss en Amazonie (Figaro Magazine, 2010), ou encore embarqué sur le plus vieux bateau passager du monde en Tanzanie (Les Échos, 2013).

En 2012, il s'installe pour deux ans en Afrique orientale. Il y apprend le swahili et livre un récit de voyage en forme de « comédie de brousse », Black Museum (Flammarion, 2015). De retour à Paris en 2014, ses immersions dans l'univers policier seront à l'origine de deux livres – un roman, Stupéfiants (Flammarion) et une enquête au long cours (Surdose, Goutte d'Or) – ainsi que de nombreux reportages, en particulier pour Le Monde (Dans le royaume du crack ; La Route des mules). En octobre 2019 sortira chez Flammarion Le Troisième indic, récit d'une immersion inédite d'un an parmi les informateurs de la police parisienne.



Agents Agitateurs

01 47 23 05 46

Pour plus d'infos sur Agent Agitateur

AGENCE AGENT AGITATEUR

147 rue Saint Martin 75003 Paris

Tel: 01 47 23 05 46

Fax: 01 42 54 11 20

Email: contact@agentagitateur.com

Website : www.agentagitateur.com