



**Alexandre Kaufmann**



**Agents Agitateurs**

**01 47 23 05 46**

## **Agent**

Cyril CANNIZZO: [cyril@agentagitateur.com](mailto:cyril@agentagitateur.com)

## **Projets**

### **TELEVISION**

2018/19

#### **SURDOSE**

Adaptation du Roman éponyme en série TV  
Réal : Julien Abraham

### **LITTERATURE**

#### **ROMANS**

2019

#### **LE TROISIEME INDIC**

Editons Flammarion

2018

#### **SURDOSE**

Editions Goutte d'or

2017

#### **STUPEFIANTS**

Editons Flammarion

2015

#### **BLACK MUSEUM**

Editons Flammarion

2011

#### **ENGAGES**

Editions Grasset

2009

#### **J'AIMAIS DEJA LES ETRANGERES**

Editions Grasset

2006

#### **INFLUENZA**

Editions Des Equateurs

2004

#### **TRAVELLERS**

Editions Des Equateurs

2003

#### **LE FAUX FUYANT**

Editions Arléa

2001

#### **MAUVAIS NUMERO**

Recueil de nouvelles sur la Grande Ile

Editions Arléa

**Prix Alexandre Vialatte**

### **ARTICLES**

2013

*Article pour Les Echos*

Embarqué sur les plus vieux bateaux passager du monde en Tanzanie

2010

*Article pour le Figaro*

Remontée de l'expédition de Claude-Levi Strauss en Amazonie

2006

*Article pour le magazine Géo*

Sur les trace de Jack London dans le grand Nord

## **En développement**

### **TELEVISION**

2020

#### **LE 3eme INDIC**

Série 4X52mn

Co-écrit avec Laurent Herbiet

Prod : CPB Films

2019 - 2020

#### **MANÈGES**

Série

Co-écrit avec Laurent Herbiet

Prod : Kairos Films

## **Autres activités métiers**

Né en 1975 dans la région parisienne, Alexandre Kauffmann a suivi des études de philosophie à la Sorbonne, avant de rejoindre l'Institut d'Études Politiques de Paris (IEP).

Après avoir appris le malgache, il publie un recueil de nouvelles sur la grande Ile Rouge, Mauvais Numéro (Arléa, Prix Alexandre Vialatte 2001). Il écrit ensuite un roman sur le Mozambique, Le faux-fuyant, puis s'infiltré en Asie dans l'univers des backpackers, routards du nouveau millénaire, expérience qui fera l'objet d'un récit, Travellers. Après deux autres romans – Influenza (Équateurs, 2006) et J'aimais déjà les étrangères (Grasset, 2009) –, il est envoyé comme « ghost writer » en Afghanistan pour suivre le quotidien d'un lieutenant d'une section de combat (Engagé, Grasset, 2011).

Parallèlement, il travaille comme reporter free-lance pour la presse écrite française (Géo, Le Monde, Figaro Magazine, Les Échos, Le Point...). Il a ainsi suivi les traces de Jack London dans le Grand Nord (Géo, 2006), remonté l'expédition de Claude Lévi-Strauss en Amazonie (Figaro Magazine, 2010), ou encore embarqué sur le plus vieux bateau passager du monde en Tanzanie (Les Échos, 2013).

En 2012, il s'installe pour deux ans en Afrique orientale. Il y apprend le swahili et livre un récit de voyage en forme de « comédie de brousse », Black Museum (Flammarion, 2015). De retour à Paris en 2014, ses immersions dans l'univers policier seront à l'origine de deux livres – un roman, Stupéfiants (Flammarion) et une enquête au long cours (Surdose, Goutte d'Or) – ainsi que de nombreux reportages, en particulier pour Le Monde (Dans le royaume du crack ; La Route des mules). En octobre 2019 sortira chez Flammarion Le Troisième indic, récit d'une immersion inédite d'un an parmi les informateurs de la police parisienne.



**Agents Agitateurs**

**01 47 23 05 46**

***Pour plus d'infos sur Agent Agitateur***

**AGENCE AGENT AGITATEUR**

147 rue Saint Martin 75003 Paris

Tel: 01 47 23 05 46

Fax: 01 42 54 11 20

Email: [contact@agentagitateur.com](mailto:contact@agentagitateur.com)

Website : [www.agentagitateur.com](http://www.agentagitateur.com)